

Dr. Christoph Strupp  
Forschungsstelle für Zeitgeschichte in Hamburg  
Beim Schlump 83  
20144 Hamburg  
E-mail: strupp@zeitgeschichte-hamburg.de

## Publikationen

### 1. Bücher und Themenhefte:

(mit Malte Thießen) (Hg.), Themenschwerpunkt: Rathausplätze als Arenen urbaner Selbstverständigung, in: *Moderne Stadtgeschichte* (2019), H. 1.

(mit Frank Bajohr) (Hg.), *Fremde Blicke auf das „Dritte Reich“. Berichte ausländischer Diplomaten über Herrschaft und Gesellschaft in Deutschland 1933-1945*, Göttingen 2011 (*Hamburger Beiträge zur Sozial- und Zeitgeschichte*, Bd. 49), 600 S.

*Nahverkehr und Nationalsozialismus. Die Hamburger Hochbahn AG im „Dritten Reich“*, München/Hamburg 2010 (*Forum Zeitgeschichte*, Bd. 22), 355 S.

(mit Alexander Nützenadel) (Hg.), *Taxation, State, and Civil Society in Germany and the United States from the 18th to the 20th Century*, Baden-Baden 2007, 237 S.

(mit Kai Dreisbach), *German Americana 1956-2005. A Comprehensive Bibliography of German, Austrian, and Swiss Books and Dissertations on the United States*, Washington, D.C. 2007 (*GHI Reference Guide*, Nr. 22), 1633 S.

(mit Philipp Löser) (Hg.), *Universität der Gelehrten - Universität der Experten. Adaptionen deutscher Wissenschaft in den USA des neunzehnten Jahrhunderts*, Stuttgart 2005 (*Transatlantische Historische Studien*, Bd. 24), 162 S.

(mit Birgit Zischke), *German Americana 1800-1955. A Comprehensive Bibliography of German, Austrian, and Swiss Books and Dissertations on the United States*, Washington, D.C. 2005 (*GHI Reference Guide*, Nr. 18), 552 S.

Johan Huizinga. *Geschichtswissenschaft als Kulturgeschichte*, Göttingen 2000, 352 S.

## **2. Aufsätze:**

### **- Zeitgeschichte Hamburgs**

“Ships, Shipyards, People, Energy!” Images of Hamburg and its Port in the German Television Series “Port Police” (1963-1966), in: Carola Hein / Robert Bartłomiejski / Maciej Kowalewski (Hg.), *Hustle and Bustle: The Vibrant Cultures of Port Cities*, Leiden / Boston 2025 (International Studies in Maritime Sociology, Bd. 3), S. 192-213.

Eine Großstadt auf den Begriff bringen? Überlegungen zu einer neuen Stadtgeschichte Hamburgs, in: *Moderne Stadtgeschichte* Nr. 1 (2024), S. 158-171, online: <https://difu.de/publikationen/2024/citizen-science>.

Daseinsvorsorge für die Volksgemeinschaft. Die Hamburger Verkehrs- und Versorgungsbetriebe im „Dritten Reich“, in: *GWU* 74 (2023), S. 631-648.

Reconnecting across the Iron Curtain: Hamburg’s Policy of the Elbe, in: *Cold War History* 23, H. 2 (2023), S. 263-282, DOI: 10.1080/14682745.2022.2106220.

Digitales Hamburg-Geschichtsbuch, Thema: Soziale Probleme der Übersiedlung aus der DDR [überarbeitet von 2017] / Thema: Hamburg und das Hinterland seines Hafens vor und nach 1989/90 / Thema: Der Nordstaat – Schreckbild oder Chance? / Thema: Umweltprobleme Hamburgs und der DDR / Thema: Nationalismus vor und nach der Wiedervereinigung, in: *Digitales Hamburg-Geschichtsbuch*, 2023, online: <https://geschichtsbuch.hamburg.de/epochen/wiedervereinigung/>.

Hamburg als Stadt des Öls. Wirtschaftliche, räumliche und kulturelle Dimensionen im 19. und 20. Jahrhundert, in: *Hamburger Wirtschafts-Chronik* N. F. 11 (2022), S. 83-120.

Dimensions of the Petroleumscape in the Port and the City of Hamburg, in: Carola Hein (Hg.), *Oil Spaces. Exploring the Global Petroleumscape*, New York / London 2022, S. 176-193, online im Open Access: <https://www.taylorfrancis.com/books/oa-edit/10.4324/9780367816049/oil-spaces-carola-hein>.

Der Übersee-Club, in: Jürgen Zimmerer / Kim Sebastian Todzi (Hg.), *Hamburg: Tor zur kolonialen Welt. Erinnerungsorte der (post-)kolonialen Globalisierung*, Göttingen 2021 (Hamburger Beiträge zur Geschichte der kolonialen Globalisierung, Bd. 1), S. 263-277.

The Port of Hamburg in the 1940s and 1950s: Physical Reconstruction and Political Restructuring in the Aftermath of World War II, in: *Journal of Urban History* 47 (2021), S. 354-372, DOI: 10.1177/0096144219877853.

„Mittler zwischen Ost und West“ und „Tor zur Welt“. Die Hamburger Sehnsucht nach einer geopolitischen Sonderstellung im Kalten Krieg, in: Frank Becker / Darius Harwardt / Michael Wala (Hg.), *Die Verortung der Bundesrepublik. Ideen und Symbole politischer Geographie nach 1945*, Bielefeld 2020, S. 177-193.

Im Bann des Authentischen? Historische Schiffe und maritime Museen in Hamburg, in: Zeitgeschichte in Hamburg 2019, Hamburg 2020, S. 18-39, online: [http://www.zeitgeschichte-hamburg.de/contao/files/fzh/pdf/Jahresbericht%202019%20FZH\\_Jb\\_2019\\_001-212\\_WEB.pdf](http://www.zeitgeschichte-hamburg.de/contao/files/fzh/pdf/Jahresbericht%202019%20FZH_Jb_2019_001-212_WEB.pdf).

Digitales Hamburg-Geschichtsbuch, Epoche: Neunziger und frühe Zweitausender Jahre 1990-2003 / Thema: Die HafenCity / Thema: Kulturelle Entwicklungen und die Eventisierung der Stadt / Thema: Hamburg und der 11. September 2001, in: Digitales Hamburg-Geschichtsbuch, 12.2019, online: <http://geschichtsbuch.hamburg.de/>.

Das Herz Hamburgs? Der Rathausmarkt im Widerstreit von lokaler Politik und medialer Öffentlichkeit in den 1970er und 1980er Jahren, in: Moderne Stadtgeschichte (2019), H. 1: Christoph Strupp / Malte Thießen (Hg.), Themenschwerpunkt: Rathausplätze als Arenen urbaner Selbstverständigung, S. 63-76.

Freie und Hafenstadt Hamburg? Maritime Pfadabhängigkeiten in Hamburg seit den 1950er Jahren, in: Moderne Stadtgeschichte (2018), H. 2: Jörn Eiben (Hg.), Themenschwerpunkt: Pfade des Urbanen, S. 59-72.

Digitales Hamburg-Geschichtsbuch, Epoche: Nachkriegszeit und Fünfziger Jahre 1945-1959 / Thema: Mangelgesellschaft und Wiederaufbau / Thema: Jüdisches Leben nach 1945 / Epoche: Sechziger Jahre 1960-1969 / Thema: Die Spiegel-Affäre / Thema: Die Sturmflut / Epoche: Hamburg und die deutsche Wiedervereinigung 1989-1990, in: Digitales Hamburg-Geschichtsbuch, 9.2017, online: <http://geschichtsbuch.hamburg.de/>.

Mobilität als sozial- und raumordnungspolitische Ressource. Spannungsfelder des Nahverkehrs in Hamburg in den dreißiger Jahren, in: Winfried Süß / Malte Thießen (Hg.), Städte im Nationalsozialismus. Urbane Räume und soziale Ordnungen, Göttingen 2017 (Beiträge zur Geschichte des Nationalsozialismus, Bd. 33), S. 177-197.

Wirtschaftspolitik für eine unbestimmte Zukunft. Vorsorge als Argument im Streit um die Hamburger Hafenerweiterung, in: Nicolai Hannig / Malte Thießen (Hg.), Vorsorgen in der Moderne. Akteure, Räume und Praktiken, Berlin/Boston 2017 (Schriftenreihe der Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte, Bd. 115), S. 127-146.

(mit Lu Seegers), Hafen- und Handelsstadt oder Stadt der Industrie? Wirtschaftspolitik und Deutung des Strukturwandels in Hamburg, in: Stefan Grüner / Sabine Mecking (Hg.), Wirtschaftsräume und Lebenschancen. Wahrnehmung und Steuerung von sozialökonomischem Wandel in Deutschland 1945–2000, Berlin/Boston 2017 (Schriftenreihe der Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte, Bd. 114), S. 205-222.

Der Hamburger Hafen im Strukturwandel seit den 1950er Jahren, in: Börries von Notz (Hg.), Internationales Symposium: Strategien für die Zukunft des Deutschen Hafensemuseums, Bd. 1, Hamburg 2017, S. 93-99.

„Gefährliche Kisten“ aus Amerika. Der Hamburger Hafen und die Containerisierung des Stückgutverkehrs in den 1960er Jahren, in: Rolf Hammel-Kiesow / Heiko Herold / Claudia Schnurmann (Hg.), Die hanseatisch-amerikanischen Beziehungen seit 1790, Trier 2017 (Hansische Studien, Bd. 24), S. 173-202.

(mit Esther Helena Arens), Tagungsbericht: Hafen, Metropole, Hinterland, in: *Moderne Stadtgeschichte* (2017), H. 1, S. 163-167.

Der Erste Weltkrieg als Katalysator politischen und administrativen Wandels in Hamburg, in: Olga Fejtová u.a. (Hg.), *Nezměrné ztráty a jejich zvládání. Obyvatelstvo Evropských velkoměst a I. Světová Válka / Coping with Immeasurable Losses. The Population of European Cities and the First World War*, Prag 2016 [erschienen 2018] (*Documenta Pragensia*, Bd. 35), S. 113-140.

Bundesdeutsche Zeitgeschichte regional. Kooperation und Konkurrenz im Norden, in: Frank Bajohr / Anselm Doering-Manteuffel / Claudia Kemper / Detlef Siegfried (Hg.), *Mehr als eine Erzählung. Zeitgeschichtliche Perspektiven auf die Bundesrepublik*, Göttingen 2016, S. 189-202.

Seaports in Transition. Global Change and the Role of Seaports since the 1950s, in: *Planning Perspectives* 31 (2016), S. 115-119.

Die mobilisierte Gesellschaft. Hamburg im Ersten Weltkrieg, in: *Zeitgeschichte in Hamburg* 2014, Hamburg 2015, S. 11-37 (online: [http://www.zeitgeschichte-hamburg.de/files/fzh/pdf/jahresbericht\\_2014.pdf](http://www.zeitgeschichte-hamburg.de/files/fzh/pdf/jahresbericht_2014.pdf)).

Hamburg in the First World War, in: Gonzague Pluinage (Hg.), *1914-1918. Cities at War*, Brüssel 2014, S. 189-210.

Bedrohung aus Bonn und Brüssel? Hafenwirtschaft, Strukturwandel und Freihafenprivileg in Hamburg seit den 1950er Jahren, in: *Vom Freihafen zum Seezollhafen. Der Hamburger Hafen im Wandel der Zeit. Begleitpublikation zur Sonderausstellung im Deutschen Zollmuseum*, Hamburg 2013, S. 29-55.

Im Bann der „gefährlichen Kiste“. Wirtschaft und Politik im Hamburger Hafen - Stichtag: 31. Mai 1968, in: *19 Tage Hamburg. Ereignisse und Entwicklungen der Stadtgeschichte seit den fünfziger Jahren*, hg. von der Forschungsstelle für Zeitgeschichte in Hamburg, München/Hamburg 2012, S. 129-143.

Die Historisierung der jüngsten Hamburger Stadtgeschichte, in: *19 Tage Hamburg. Ereignisse und Entwicklungen der Stadtgeschichte seit den fünfziger Jahren*, hg. von der Forschungsstelle für Zeitgeschichte in Hamburg, München/Hamburg 2012, S. 9-15.

Kooperation und Konkurrenz. Herausforderungen der Hamburger Hafenwirtschaftspolitik in den 1960er und 1970er Jahren, in: *Zeitgeschichte in Hamburg* 2011, Hamburg 2012, S. 31-54 (online: [http://www.zeitgeschichte-hamburg.de/files/fzh/pdf/jahresbericht\\_2011.pdf](http://www.zeitgeschichte-hamburg.de/files/fzh/pdf/jahresbericht_2011.pdf)).

Perspektiven und Probleme Hamburger Stadtgeschichte in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts, in: *Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte* 97 (2011), S. 99-130.

„Radfahrer, überlege es Dir!“ Monopol und Konkurrenz im Hamburger Nahverkehr der Zwischenkriegszeit, in: *Zeitgeschichte in Hamburg* 2009, Hamburg 2010, S. 34-

52 (online: [http://www.zeitgeschichte-hamburg.de/files/fzh/pdf/jahresbericht\\_2009.pdf](http://www.zeitgeschichte-hamburg.de/files/fzh/pdf/jahresbericht_2009.pdf)).

Das Tor zur Welt, die „Politik der Elbe“ und die EWG. Hamburger Europapolitik in den 1950er und 1960er Jahren, in: Clio-online / Themenportal Europäische Geschichte (2010): [http://www.europa.clio-online.de/site/lang\\_\\_de/ItemID\\_\\_455/mid\\_\\_11428/40208214/default.aspx](http://www.europa.clio-online.de/site/lang__de/ItemID__455/mid__11428/40208214/default.aspx).

Hamburger Nahverkehr im Nationalsozialismus, in: 100 Jahre die Zukunft im Blick, Bd. 3: Mobile Köpfe. Menschen, die Hamburg bewegen, hg. von der Hamburger Hochbahn AG, Hamburg 2009, S. 51-80.

Amerikanische Konsuln und ihre Berichterstattung aus dem Hamburg des „Dritten Reichs“, in: Zeitgeschichte in Hamburg 2006, Hamburg 2007, S. 69-83, online: [http://www.zeitgeschichte-hamburg.de/files/fzh/pdf/jahresbericht\\_2006.pdf](http://www.zeitgeschichte-hamburg.de/files/fzh/pdf/jahresbericht_2006.pdf).

### **- Allgemeine Stadt- und Zeitgeschichte**

(mit Dorothee Brantz / Moritz Föllmer): Im Gespräch: Stadtgeschichte und Zeitgeschichte, in: Zeitgeschichte in Hamburg. Jahrbuch der Forschungsstelle für Zeitgeschichte in Hamburg 2025, Hamburg 2025, S. 168-187.

„Local Happenings of Moment“. Die Berichte ausländischer Botschaften und Konsulate aus dem „Dritten Reich“ als Quellen für die Stadt- und Landesgeschichte, in: Blätter für deutsche Landesgeschichte 160 (2024), S. 361-377 [erschienen 2025].

Zwischen Fiktion und Realität. „Krieg der Welten“ von Orson Welles, in: Politik und Kultur Nr. 11 (2021), S. 21.

Wahrzeichen der Volksgemeinschaft. Nationalsozialistische Stadtpolitik: Themenfelder und Perspektiven, in: Informationen. Wissenschaftliche Zeitschrift des Studienkreises Deutscher Widerstand 1933-1945 43 (2018), H. 87, S. 3-8.

War of the Worlds. Orson Welles' fiktive Radio-Reportage, in: Gerhard Paul / Ralph Schock (Hg.), Sound des Jahrhunderts. Geräusche, Töne, Stimmen – 1889 bis heute, Bonn 2013, S. 226-229, online 15.6.2017: <http://www.bpb.de/gesellschaft/kultur/sound-des-jahrhunderts/210286/war-of-the-worlds>.

Colleges and universities (mit Lutz Frühbrodt), Education (mit Thomas H. Jones / Gerda Walz-Michaels), Joint Venture (mit Charles E. Stewart), San Francisco, Science, Silicon Valley, Taxation (mit Charles E. Stewart), in: Christof Mauch / Rüdiger B. Wersich (Hg.), USA-Lexikon. Schlüsselbegriffe zu Politik, Wirtschaft, Gesellschaft, Kultur, Geschichte und zu den deutsch-amerikanischen Beziehungen, Berlin 2013, S. 244-247, 343-348, 597-598, 965-967, 967-969, 981-982, 1034-1036.

Manager im Umbruch. Harry S. Truman, in: Zeitungszeugen. Sammeledition: Die Tageszeitung in der Zeit des Nationalsozialismus Nr. 53: Ein neues Europa nach dem Krieg? Herbst 1943 (10.1.2013), S. 8.

Architekt des Sieges. Dwight D. Eisenhower, in: Zeitungszeugen. Sammeledition: Die Tageszeitung in der Zeit des Nationalsozialismus Nr. 54: D-Day 6. Juni 1944 (17.1.2013), S. 8.

„Machtergreifung“ aus Diplomatsicht. „Na, es hätte schlimmer ausfallen können“, in: einestages. Zeitgeschichten auf Spiegel Online: <http://einestages.spiegel.de/s/tb/27221/machtergreifung-hitlers-aus-sicht-der-diplomaten.html>, 29.1.2013 (engl.: 'Only a Phase': How Diplomats Misjudged Hitler's Rise, in: Spiegel Online International: <http://www.spiegel.de/international/germany/marking-eighty-years-since-hitler-took-power-in-germany-a-880565.html>, 31.1.2013).

„Deutschlands Verstümmelung“, in: Zeitungszeugen. Sammeledition: Die Tageszeitung in der Zeit des Nationalsozialismus Nr. 11: Abstimmung an der Saar. 13. Januar 1935 (22.3.2012), S. 6f.

Einsame Spitze. Jesse Owens, in: Zeitungszeugen. Sammeledition: Die Tageszeitung in der Zeit des Nationalsozialismus Nr. 17: Die Olympischen Spiele in Berlin. August 1936 (3.5.2012), S. 8.

Einsamer Visionär. Woodrow Wilson, in: Zeitungszeugen. Sammeledition: Die Tageszeitung in der Zeit des Nationalsozialismus Nr. 24: Schluss mit dem Friedensvertrag. 30. Januar 1937 (21.6.2012), S. 8.

Die USA: Feindbild oder Vorbild?, in: Zeitungszeugen. Sammeledition: Die Tageszeitung in der Zeit des Nationalsozialismus Nr. 32: Das US-Hörspiel „Krieg der Welten“. 30. Oktober 1938 (16.8.2012), S. 3.

Die verwundeten USA. Der japanische Angriff auf Pearl Harbor am 7. Dezember 1941, in: Zeitungszeugen Nr. 47: Das Inferno von Pearl Harbor. 7. Dezember 1941 (29.11.2012), S. 2-3.

Beobachtungen in der Diktatur. Amerikanische Konsulatsberichte aus dem „Dritten Reich“, in: Frank Bajohr / Christoph Strupp (Hg.), Fremde Blicke auf das „Dritte Reich“. Berichte ausländischer Diplomaten über Herrschaft und Gesellschaft in Deutschland 1933-1945, Göttingen 2011 (Hamburger Beiträge zur Sozial- und Zeitgeschichte, Bd. 49), S. 70-137.

Mediale Massenpanik? Orson Welles' Radio-Hörspiel „War of the Worlds“ (1938), in: Zeithistorische Forschungen/Studies in Contemporary History 8 (2011), S. 322-327, online: <http://www.zeithistorische-forschungen.de/site/40209150/default.aspx>.

Das US-amerikanische Konsularwesen im 19. Jahrhundert, in: Jörg Ulbert / Lukian Prijac (Hg.), Consuls et services consulaires au XIXe siècle - Die Welt der Konsulate im 19. Jahrhundert - Consulship in the 19th Century, Hamburg 2010, S. 218-233.

Frieden für die Welt, in: Zeitungszeugen. Sammeledition: Die Presse in der Zeit des Nationalsozialismus Nr. 5: 14. Oktober 1933. Hitler spielt mit der Welt (2009), S. 3 (Nachdruck in: Zeitungszeugen. Sammeledition: Die Tageszeitung in der Zeit des Nationalsozialismus Nr. 5: Hitler spielt mit der Welt. 14. Oktober 1933 (9.2.2012), S. 6f.).

Die Geschichte eines Vertrages. Hitlers Außenpolitik und die Revision des Versailler Vertrags, in: Zeitungszeugen. Sammeledition: Die Presse in der Zeit des Nationalsozialismus Nr. 30: 30. Januar 1937 (2009), S. 2 (Nachdruck in: Zeitungszeugen. Sammeledition: Die Tageszeitung in der Zeit des Nationalsozialismus Nr. 24: Schluss mit dem Friedensvertrag. 30. Januar 1937 (21.6.2012), S. 2f.).

Krieg der Welten. Ein Radio-Hörspiel von Orson Welles schockte die USA, in: Zeitungszeugen. Sammeledition: Die Presse in der Zeit des Nationalsozialismus Nr. 43: 30. Oktober 1938 (2009), S. 2 (Nachdruck in: Zeitungszeugen. Sammeledition: Die Tageszeitung in der Zeit des Nationalsozialismus Nr. 32: Das US-Hörspiel „Krieg der Welten“. 30. Oktober 1938 (16.8.2012), S. 2f.).

Menno ter Braak, Hendrik Colijn, Ferdinand Domela Nieuwenhuis, Pim Fortuyn, Dirk Jan de Geer, Pieter Geyl, Constantijn Huygens, Anton Adriaan Mussert, Jan Romein, Annie Romein-Verschoor, C. J. M. Ruijs de Beerenbrouck, Jan Tinbergen, Pieter Jelles Troelstra, Cornelis van Vollenhoven, Jan Wolkers, in: Haus der Niederlande Münster - NiederlandeNet: Online Who is Who 2007: <http://www.uni-muenster.de/HausDerNiederlande/Zentrum/Projekte/NiederlandeNet/NL-Info/Who/index.html> [nicht mehr abrufbar].

Dealing with Disaster: The San Francisco Earthquake of 1906, in: Institute of European Studies, University of California, Berkeley: IES Paper 060322 (2006), S. 1-44: online: <http://repositories.cdlib.org/ies/060322>.

„Nothing destroyed that cannot speedily be rebuilt“. San Francisco und das Erdbeben von 1906, in: Andreas Ranft / Stephan Selzer (Hg.), Städte aus Trümmern. Katastrophenbewältigung zwischen Antike und Moderne, Göttingen 2004, S. 132-171.

Naturkatastrophen, Kriege und Konflikte: Formen von Stadtzerstörung in den USA, in: Informationen zur modernen Stadtgeschichte H. 1 (2003), S. 26-30.

Monarchie und nationale Einheit. Eine neue Biographie über Königin Wilhelmina, in: Zentrum für Niederlande-Studien, Jahrbuch 12 (2001), Münster 2002, S. 191-207.

### **- Historiographie und Erinnerungskultur**

Traditionsreste in der Moderne. Der rekonstruktive Wiederaufbau der St. Laurenskerk in Rotterdam, in: Georg Wagner-Kyora (Hg.), Wiederaufbau europäischer Städte / Rebuilding European Cities. Rekonstruktionen, die Moderne und die lokale Identitätspolitik seit 1945 / Reconstructions, Modernity and the Local Politics of Identity Construction since 1945, Stuttgart 2014 (Beiträge zur Stadtgeschichte und Urbanisierungsforschung, Bd. 15), S. 329-348.

Niederlande - Entwicklungen und Tendenzen der zeithistorischen Forschung, in: Docupedia-Zeitgeschichte, 22.3.2011: online: [http://docupedia.de/zg/Niederlande\\_E2.80.93\\_Entwicklungen\\_und\\_Tendenzen\\_der\\_zeithistorischen\\_Forschung?oldid=77375](http://docupedia.de/zg/Niederlande_E2.80.93_Entwicklungen_und_Tendenzen_der_zeithistorischen_Forschung?oldid=77375).

Stadt ohne Herz. Rotterdam und die Erinnerung an den deutschen Luftangriff vom 14. Mai 1940, in: Jörg Arnold / Dietmar Süß / Malte Thießen (Hg.), Luftkrieg. Erinne-

rungen in Deutschland und Europa, Göttingen 2009 (Beiträge zur Geschichte des 20. Jahrhunderts, Bd. 10), S. 27-49.

A Historian's Life in Biographical Perspective: Johan Huizinga (1872-1945), in: Volker R. Berghahn / Simone Lässig (Hg.), *Biography between Structure and Agency: Central European Lives in International Historiography*, New York 2008, S. 103-118.

Johan Huizinga (1872-1945), in: Lutz Raphael (Hg.), *Klassiker der Geschichtswissenschaft*, Bd. 1, München 2006, S. 190-211.

„... welch' eine Riesenaufgabe die meisten Professoren bereits verrichten müssen ...  
„Geschichtswissenschaftliche Lehre an den niederländischen Universitäten im 19. und frühen 20. Jahrhundert, in: Gabriele Lingelbach (Hg.), *Vorlesung - Seminar - Repetitorium: Universitäre geschichtswissenschaftliche Lehre im historischen Vergleich*, München 2006, S. 239-268.

Der verachtete Führer: Anton Adriaan Mussert und die unliebsame Rechte in der niederländischen Historiographie, in: Georg Christoph Berger Waldenegg / Francisca Loetz (Hg.), *Führer der extremen Rechten. Das schwierige Verhältnis der Nachkriegsgeschichtsschreibung zu „grossen Männern“ der eigenen Vergangenheit*, Zürich 2006, S. 161-180.

„Nieuwste geschiedenis“, „Contemporaine geschiedenis“ oder „Historia hodierna“? Zeitgeschichte in der niederländischen Geschichtswissenschaft, in: Alexander Nützenadel / Wolfgang Schieder (Hg.), *Zeitgeschichte als Problem. Nationale Traditionen und Perspektiven der Forschung in Europa*, Göttingen 2004 (Geschichte und Gesellschaft, Sonderheft 20), S. 201-224.

Het subjectieve van de geschiedwetenschap. Johan Huizinga en de moderne cultuurgeschiedschrijving, in: *Groniek* Nr. 161 (2003), S. 483-500.

Die Organisation historischer Lehre und Forschung in den Niederlanden bis 1940, in: Matthias Middell / Gabriele Lingelbach / Frank Hadler (Hg.), *Historische Institute im internationalen Vergleich*, Leipzig 2001, S. 199-220.

Erbe und Auftrag. Bürgerliche Revolutionserinnerung im Kaiserreich, in: *Historische Zeitschrift* 270 (2000), S. 309-343.

Die Institutionalisierung der Geschichtswissenschaft in den Niederlanden. Otto Oppermann und das Institut für mittelalterliche Geschichte in Utrecht, in: *Rheinische Vierteljahrsblätter* 62 (1998), S. 320-352.

Kulturgeschichte und Kulturkritik. Neue niederländische Literatur zu Johan Huizinga, in: *Zentrum für Niederlande-Studien, Jahrbuch* 9, Münster 1998, S. 95-112.

Der lange Schatten Johan Huizingas. Neue Ansätze der Kulturgeschichtsschreibung in den Niederlanden, in: *Geschichte und Gesellschaft* 23 (1997), S. 44-69.

### **- Wissenschaftsgeschichte**

(mit Kathryn Olesko) Wissen: Universität und Forschung, in: Christof Mauch / Kiran Klaus Patel (Hg.), Wettlauf um die Moderne. Die USA und Deutschland 1890 bis heute, München 2008, S. 393-424 (amerikanische Fassung: Education: Universities and Research, in: Christof Mauch / Kiran Klaus Patel (Hg.), The United States and Germany during the Twentieth Century. Competition and Convergence, New York 2010, S. 211-226).

Perceptions of German Science and Research in the U. S. A. During WW I, in: Eduard Kolchinsky / Dietrich Beyrau / Julia Lajus (Hg.), Science, Technology and Society in Russia and Germany during the First World War, St. Petersburg 2007, S. 114-135.

German Interpretations of the American Tax System in the Nineteenth and Early Twentieth Centuries, in: Alexander Nützenadel / Christoph Strupp (Hg.), Taxation, State, and Civil Society in Germany and the United States from the 18th to the 20th Century, Baden-Baden 2007, S. 185-203.

Auf der Suche nach der neuen Form: Andrew Dickson White, Gründungspräsident der Cornell University, in: Philipp Löser / Christoph Strupp (Hg.), Universität der Gelehrten - Universität der Experten. Adaptionen deutscher Wissenschaft in den USA des neunzehnten Jahrhunderts, Stuttgart 2005 (Transatlantische Historische Studien, Bd. 24), S. 53-69.

### **3. Rezensionen und Konferenzberichte**

in: AHF-Information, Amerikastudien, ARO Annali. Rezensionen. Online, BMGN, Cercles, Comparativ, Francia, Bulletin des German Historical Institute, Washington, D.C., H-Soz-u-Kult, Informationen zur modernen Stadtgeschichte / Moderne Stadtgeschichte, Rheinische Vierteljahrsblätter, Sehepunkte, Technikgeschichte, VSWG, Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte, Zeitschrift für Geschichtswissenschaft, Zeitschrift für Historische Forschung.